**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 1»**

**Образовательный проект**

**во второй младшей группе**

**«Удивительное рисование»**

Разработчик:

Воспитатель: Индрисова Р.Р

**Актуальность.**

Актуальность исследования в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных техник является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Можно сказать, что нетрадиционные техники позволяют, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в своих силах. Владея разными техниками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора.

**Цель проекта**:

Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

**Продолжительность проекта**: долгосрочный (6 месяцев)

**Образовательная деятельность: «художественно - эстетическое развитие»:** Восприятие изобразительного искусства. Изодеятельность.

**Участники проекта:**

Дети второй младшей группы (3-4 года), воспитатели, родители.

**Образовательные:**

Помочь детям овладение различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками. Упражнять детей в применении различных способов нетрадиционного рисования (пальчиком, ладошкой, штампами и др.)

**Воспитательные:**

Обучать детей радоваться результатам своего труда и труда товарищей

Воспитывать умение детей работать в коллективе, помогать друг другу.

Предметом является особенности использования разнообразных способов рисования в работе с детьми во второй младшей группы.

**Педагоги:**

- Повысить интерес к своей работе;

- Создание оригинальные творческие игры на развитие познавательных процессов;

- Повысить теоретический уровень и профессионализм в вопросах изобразительной деятельности.

**Родители:**

- Интерес к непосредственно - образовательной деятельности - как к средству интеллектуального развития детей;

- Интерес к воспитательно - образовательному процессу в детском саду.

**Этапы реализации проекта.**

**1 этап – подготовительный.**

**Цель:** Создание развивающую предметно - пространственную среду и соответствующую материальную базу. Вовлечь родителей в образовательный процесс в ДОУ для эффективности развития творческих способностей детей.

**2 этап- основной.**

**Цель:** Развиватие художественно - творческие способности у детей младшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных техник рисования и живописных материалов через систему занятий (см. планирование).

**Тематическое планирование проекта по художественно- эстетическому развитию.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Мероприятия** | **Цель** | **Материал и оборудование** |
| **Сентябрь** | «Картинки на песке» | Вызвать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке. Развивать мелкую моторику. | Коробочка или ванночка с песком, палочки, салфетки (бумажные и матерчатые) |
| «Красные ягодки» | Познакомить с нетрадиционным способом рисования пальчиком. Показать прием получения ягод. Воспитывать аккуратность. | Разведенная гуашь или акварель, бумага для рисования красками с заготовками для рисования  (по количеству детей) ветками для ягод, вода в баночках, тряпочки, салфетки, готовая картинка с изображением ягод (на ветке может быть одна ягода, три или несколько в ряд) |
|  | «Жёлтые листья летят». | Познакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – листочки. Развивать цветовое восприятие. | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь жёлтая. |
| «Опята - дружные ребята» | Подводить детей к созданию несложной композиции.  Упражнять в рисовании грибов пальчиком: всем пальчиком выполнять широкие мазки (шляпки опят) и концом пальца - прямые линии (ножки грибов). | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь коричневая |
| **Октябрь** | «Дождик, чаще, кап-кап-кап». | Обучать изображать тучу и дождь ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно- образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. | Листы бумаги с Изображениями туч (нарисованными или выполненными в технике аппликации), ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой, вариативные образцы для пояснения техники |
| «Осенние листочки» | Вызвать интерес к получению способом «принт» ( печать).  Обучать наносить краску на листья (окунуть в ванночку). Развивать чувство цвета и формы. | Красивые осенние листья небольшого размера, плотная бумага, ванночка с краской желтого, красного цветов, влажные салфетки. |
| «Весёлые мухоморы» | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги. | Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы; гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов. |
| «Осеннее дерево» | Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро, наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие. | Широкие блюдечки с гуашью, кисть, листы, салфетки. |
| **Ноябрь** | «Вот какие у нас птички!» | Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком- красивым силуэтом. Уточнить и закрепить знания цветов. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки. |
| «Зернышки для петушка, курочки и цыплят» (рисование ватными палочками) | Знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки, ватные палочки |
| «Два веселых гуся»  (рисование ладошками) | Познакомить с техникой печатания ладошками, учить дорисовывать рисунки. Развитие творческого воображения, мелкой моторики и речи. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки. |
| «Мы рисуем, что хотим». | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки. |
| **Декабрь** | «Снежок порхает, кружится» | Обучать создавать образ снегопада. Формировать умение рисовать пятнышки ватными палочками. Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство ритма и цвета. | Листья бумаги голубого цвета с изображением туч серого, синего цветов, на выбор детям; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цветов, салфетки бумажные и матерчатые. |
| «Снежинки» | Вызвать интерес к получению изображения способом штампа. Обучать наносить краску на конец трубочки с надрезами, прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Формировать интерес к явлениям природы. | Трубочки для коктейля с нарезами с одной стороны, бумага голубого цвета, ванночки с краской белого цвета, влажные салфетки. |
| «Маленькой елочке холодно зимой». (техника печатания (оттиск пробкой, печаткой из картофеля) | Закреплять умение наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).  Воспитывать аккуратность. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки. |
| «Новогодняя елочка» (рисование пальчиками) | Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки. |
| **Январь** | «Маленькая елочка» | Обучать рисовать детей елочку способом тычка. Расширять знания детей о праздниках. | Лист бумаги с нарисованным силуэтом елочки, гуашь (зеленая, красная, желтая) жесткая кисть, матерчатые салфетки, стаканчики с водой. |
| «Пушистый котенок» | Обучать раскрашивать животных способом тычка. Расширять знания детей о домашних животных. | ½ альбомного листа с нарисованным контуром котенка гуашь (коричневая, зеленая), жесткие кисточки. Иллюстрации котят. |
| «Ягоды рябины для снегирей» (рисование ватными палочками) | Закрепить навык рисования красками при помощи ватных палочек, знания цветов; формировать интерес к рисованию, воспитывать заботливое отношение к птицам зимой. | Листья бумаги формата А4, ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки, ватные палочки |
| «Снежные комочки» | Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жёсткой кистью. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа. | ½ альбомного листа с нарисованным контуром котенка гуашь (коричневая, зеленая), жесткие кисточки. |
| **Февраль** | «Маленькой ёлочке холодно зимой...» | Упражнять в рисовании пальчиками, ватными палочками, в нанесении рисунка по всей поверхности листа (снежинки в воздухе и на веточках дерева). Познакомить с новым нетрадиционным изоматериалом — губкой, и способом рисования ею (тампонирование сугробов на земле). | Бумага размером 1\2 альбомного листа серого цвета, губка, ватные палочки, гуашь белая |
| «Красивая салфеточка». | Закреплять умение рисовать пальчиками. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Белая бумага размером 50\*50.Гуашь разных цветов. |
| «Снег кружится». | Закреплять умение рисовать   пальчиками. Вызвать эмоциональный отклик. | Листы голубой бумаги. |
| «Кораблик для папы» | Закрепить технику - скатывание бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность | Салфетки, изображение кораблика, клейстер, салфетки |
| **Март** | «Мимоза» | Обучать детей изображать мимозу, используя знакомые способы рисования листочки- тычок жесткой полусухой кистью, цветок- ватными палочками. Расширять знания детей о цветах. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру. | ½ альбомного листа с нарисованными линиями для листьев и цветов, жесткие кисточки, ватные палочки, гуашь жесткого и зеленого цветов. |
| «Плюшевый медвежонок» | Помочь детям освоить новый способ изображения- рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объём, пушистость); побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой игрушки, обучать детей заполнять изображение сначала по контуру, а затем внутри. Развивать воображение детей. | Игрушечный мишка, рисунок- образец, альбомные листыс контуром медведя, кусочки поролоновой губки, гуашь коричневая и светлокоричневая (для мордочки), влажные салфетки. |
|  | «Волшебные  картинки». Рисование ладошкой. | Упражнять в рисовании с помощью ладошек. Закреплять умение дорисовывать. Развивать  творческое воображение и чувство композиции. | Листы белой бумаги     размером 20\*20.Гуашь  разных цветов. |
| «Весёлый осьминог». Рисование ладошкой. | Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями. | Листы белой бумаги размером 20\*20.Гуашь синего цвета. |
| **Апрель** | «Ночь и звезды» | Рисование манкой, скатывание салфеток  Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования  манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба. | Лист с контурным изображением ночного неба, клей, манная крупа, салфетки |
| «Зайчишка» | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить наиболее выразительно отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции. | Тычок жесткой полусухой кистью Листы  тонированные (светло-голубые) с контурным изображением зайчика, гуашь белая, жесткие кисти, салфетки |
| «Рыбки в аквариуме» | Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Рисование ладошкой, пальчиками | Тонированные листы бумаги (светло-голубые), пальчиковая краска, салфетка, иллюстрации. |
| «Закат» | Показать прием получения коротких линий. Закрепить данный прием рисования. Развивать цветовосприятие. Рисование ладошкой, пальчиками | Листы бумаги с контурным изображением, пальчиковая краска, салфетки |
| **Май** | «Морковка» | Учить рисовать пальчиком по контуру, развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координации. | Листы белой бумаги с изображением моркови, гуашь оранжевого  и зелёного цвета. |
| « Красивые цветы для пчелки» | Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение. | Листы белой бумаги, гуашь зелёного и красного цвета, салфетки |
| «Травка» | Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие. Рисование  ладошкой. | Листы белой бумаги, гуашь зелёного цвета. |
| «Одуванчик» | Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. Рисование пальчиком. | Листы белой бумаги, гуашь жёлтого, зелёного цвета. |

**Оценка полученных результатов:**

**Дети:**

**Развивающие:**

Уточнили и систематизировали знания о нетрадиционных способах рисования

Обучили детей познавать мир и себя в нем через открытие звуков, цвета, формы.

**Образовательные:**

Помогли детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками

Привили интерес к рисованию нетрадиционными техниками

Упражняли детей в применении различных способов нетрадиционного рисования (пальчиком, ладошкой, штампами и др.)

Дети активны в выборе красок, побуждать их к рассуждению.

**Воспитательные:**

Обучили детей радоваться результатам своего труда и труда товарищей

Воспитали умение детей работать в коллективе, помогать друг другу.

Предметом является особенности использования разнообразных способов рисования в работе с детьми второй младшей группы.

**Педагоги:**

- Повышение интереса к своей работе;

- Создание оригинальных творческих игр на развитие познавательных процессов;

- Повышение теоретического уровня и профессионализма в вопросах изобразительной деятельности.

**Родители:**

- Интерес к непосредственно- образовательной деятельности– как к средству интеллектуального развития детей;

- Интерес к воспитательно - образовательному процессу в детском саду.